

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – PLNM – NÍVEL A2 (3º CICLO)

(Ao abrigo do DL 55/2018 de 6 de julho)

DOMÍNIOS		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES Nível A2 O aluno deve ficar capaz de...	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	METODOLOGIAS/ATIVIDADES /INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Ponderação %
Competência intercultural *1	Competência comunicativa				
<p>Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças;</p> <p>Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	Compreensão Oral	<p>Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente claro;</p> <p>Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, Intensidade).</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto / informado: A, B, G, I, J</p> <p>Criativo A, C, D, J</p>	<p>Compreensão oral</p> <p>Audição de sequências faladas ou dialogais em áudio ou vídeo e resposta a questionários de tipologias variadas</p>	15%
	Produção Oral	<p>Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos;</p> <p>Explicar gostos e opiniões;</p> <p>Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano;</p> <p>Prosseguir um discurso livre de forma inteligível;</p> <p>Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais;</p> <p>Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens;</p> <p>Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas Dramatizações.</p>	<p>Crítico/ Analítico: A, B, C, D, G</p> <p>Indagador/ investigador: C, D, F, H, I</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro: A, B, E, F, H</p>	<p>Produção/ interação oral</p> <p>Leitura expressiva Intervenções orais Apresentações orais Troca de informações em diálogos Dramatizações</p>	15%
	Interação Oral	<p>Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal;</p> <p>Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião;</p> <p>Dar e aceitar conselhos;</p> <p>Fazer e aceitar propostas;</p> <p>Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres;</p> <p>Dar e pedir instruções;</p> <p>Reagir a instruções.</p>	<p>Sistematizador/ organizador: A, B, C, I, J</p> <p>Questionador: A, F, G, I, J</p>	<p>Leitura/ Gramática</p> <p>Fichas de leitura de textos breves sobre temáticas variadas Fichas de gramática e vocabulário</p>	35%

	<p>Leitura</p>	<p>Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente;</p> <p>Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos;</p> <p>Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição;</p> <p>Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade;</p> <p>Reconhecer itens de referência bibliográfica;</p> <p>Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).</p>	<p>Comunicador: A, B, D, E, H,</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador: B, C, D, E, F</p> <p>Responsável/ autônomo C, D, E, F, G, I, J</p> <p>Cuidador de si e do outro B, E, F, G</p>	<p>Escrita</p> <p>Reescrita de frases Produção de pequenos textos individualmente e em pares</p> <p>Autonomia/Criatividade Tarefas em sala de aula Participação Trabalho de pares/grupo Trabalho de pesquisa</p>	<p>20%</p> <p>15%</p>
	<p>Escrita</p>	<p>Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal;</p> <p>Construir sequências originais de enunciados breves;</p> <p>Responder a questionários sobre temas diversos;</p> <p>Participar em atividades de escrita coletiva.</p>			
	<p>Gramática</p>	<p>Dominar aspectos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo);</p> <p>Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente;</p> <p>Estabelecer relações semânticas entre palavras;</p> <p>Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico;</p> <p>Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares;</p> <p>Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.</p>			

*1 – Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades