

# Critérios de Avaliação

(Portaria n.º223-A/2018, de 6 de agosto)

Agrupamento de Escolas de Miraflores

## 2º CICLO



*Atualizado em reunião de Conselho Pedagógico a 22 de setembro de 2021*

## Cálculo da classificação interna a atribuir em cada semestre

	ENSINO BÁSICO (2º, 3º ciclos)	ENSINO SECUNDÁRIO
1º SEMESTRE (N1)	$N1=C1$	$N1=C1$
2º SEMESTRE (N2)	$N2=\frac{C1+C2}{2}$	$N2=\frac{C1+C2}{2}$

A avaliação sumativa, enquanto processo contínuo, realiza-se no final do primeiro semestre e do segundo semestre (avaliação final), traduzindo-se na formulação de um juízo global, numa escala de um (1) a cinco (5) no ensino básico e numa escala de zero (0) a vinte (20) no ensino secundário, considerando todos os elementos de avaliação existentes até cada um desses momentos avaliativos.

N1: Média arredondada, de todos os elementos de avaliação no 1º semestre

N2: Média arredondada dos elementos de avaliação do 1º e do 2º semestres, respetivamente.

## CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

Ao abrigo da Portaria 223-A  
Ensino Básico (2º ciclo)

Dimensões	Áreas de Competências (Perfil do Aluno)	Instrumentos de Recolha de dados para a Avaliação das Aprendizagens (âmbito disciplinar e interdisciplinar)	Valoração dos Instrumentos
			<b>5º/6ºanos</b>
<b>Conhecimentos</b>	A. Linguagens e textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Instrumentos Genéricos</b> (Aprendizagens Essenciais)                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes escritos</li> <li>- Portfólios</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Fichas</li> <li>- Questões de aula</li> <li>- Apresentações orais</li> <li>- Relatórios das atividades</li> </ul> </li> </ul>	90%
	B. Informação e comunicação		
	C. Raciocínio e resolução de problemas		
<b>Capacidades</b>	D. Pensamento crítico e pensamento criativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos individuais, de pares ou em grupo</li> <li>- Intervenções orais</li> <li>- Debates</li> <li>- Etc.</li> </ul>	
	E. Relacionamento interpessoal		
<b>Atitudes</b>	F. Desenvolvimento pessoal e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Componente Prática e/ou Experimental</b> (CN, ET, EV, EM, Ed. Física, TIC.)                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatórios das atividades experimentais</li> <li>- Exercícios práticos</li> <li>- Etc.</li> </ul> </li> </ul>	
	G. Bem-estar, saúde e ambiente		
	H. Sensibilidade estética e artística	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Componente da oralidade</b> (Português e Línguas Estrangeiras)                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentações orais formais</li> </ul> </li> </ul>	
	I. Saber científico, técnico e tecnológico		
	J. Consciência e domínio do corpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Instrumentos Específicos</b> Outros instrumentos no âmbito do Domínio de Autonomia Curricular (DAC)</li> </ul>	10%
			<b>100%</b>

**Observação:** Os critérios gerais de avaliação constituem referenciais comuns na escola. Os critérios específicos de cada disciplina e ano de escolaridade traduzem a importância relativa que as áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e respetivos descritores de desempenho assumem em articulação com as Aprendizagens Essenciais, designadamente no que respeita à valorização da competência da oralidade e à dimensão prática e/ou experimental das aprendizagens a desenvolver.

As disciplinas do Departamento das Artes e do Departamento de Educação Física e Desporto Escolar poderão obedecer a ponderações distintas dada a especificidade das disciplinas em causa.

## APRENDIZAGENS DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS NO FINAL DO 2º CICLO

### **A. As competências associadas a *Linguagens e textos* implicam que os alunos sejam capazes de modo satisfatório:**

- Interpretar diferentes tipos de linguagem e símbolos associados às línguas (materna e estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e à ciência;
- Selecionar e organizar informação pertinente, distinguindo o essencial e o acessório;
- Produzir textos escritos e/ou orais, evidenciando a estrutura lógica do texto em função da abordagem do assunto.

### **B. As competências associadas a *Informação e comunicação* implicam que os alunos sejam capazes de modo satisfatório:**

- Utilizar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;
- Transformar a informação em conhecimento;
- Comunicar, de forma adequada e segura, em grupos restritos ou alargados, as pesquisas efetuadas/ o trabalho desenvolvido, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), respeitando as regras próprias de cada ambiente.

### **B. As competências associadas a *Raciocínio e resolução de problemas* implicam que os alunos sejam capazes de modo satisfatório:**

- Interpretar informação, planear e conduzir pesquisas;
- Colocar e analisar questões a investigar, distinguindo o que se sabe do que se pretende descobrir - problematizar;
- Definir e executar estratégias adequadas para investigar e responder às questões iniciais - formular hipóteses, planificar atividades de investigação, prever resultados;
- Analisar com espírito crítico as conclusões a que chegam, reformulando, se necessário, as estratégias adotadas.

### **C. As competências associadas a *Pensamento crítico e pensamento criativo* implicam que os alunos sejam capazes de modo satisfatório:**

- Convocar diferentes conhecimentos, de matriz científica e humanística, utilizando diferentes metodologias e ferramentas para pensar criticamente;
- Analisar e discutir ideias, processos ou produtos, construindo argumentos que fundamentem as tomadas de posição;
- Prever e avaliar o impacto das suas decisões;
- Desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal.

### **D. As competências associadas a *Relacionamento interpessoal* implicam que os alunos sejam capazes de modo satisfatório:**

- Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;
- Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;
- Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.

### **E. As competências associadas a *Desenvolvimento pessoal e autonomia* implicam que os alunos sejam capazes de modo satisfatório:**

- Reconhecer os seus pontos fracos e fortes;
- Consolidar e aprofundar as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida;
- Ser capaz de expressar as suas necessidades e de procurar as ajudas e apoios mais eficazes para alcançarem os seus objetivos;
- Identificar áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências.

### **F. As competências associadas a *Bem-estar, saúde e ambiente* implicam que os alunos sejam capazes de modo satisfatório:**

- Identificar os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural;
- Adotar comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade;
- Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável, envolvendo-se em projetos de cidadania ativa.

### **H. As competências associadas a *Sensibilidade estética e artística* implicam que os alunos sejam capazes de modo satisfatório:**

- Reconhecer as especificidades e as intencionalidades das diferentes manifestações culturais;
- Desenvolver o sentido estético, mobilizando técnicas e recursos de acordo com diferentes finalidades;
- Apreciar as realidades artísticas, em diferentes suportes tecnológicos pelo contacto com os diversos universos culturais;
- Valorizar o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.

### **I. As competências associadas a *Saber científico, técnico e tecnológico* implicam que os alunos sejam capazes de modo satisfatório:**

- Reconhecer processos e fenómenos científicos e tecnológicos;
- Construir explicações científicas baseadas em conceitos e evidências;
- Relacionar factos e conceitos;
- Colocar questões, procurar informação e aplicar conhecimentos adquiridos na tomada de decisão;
- Consolidar hábitos de planeamento das etapas do trabalho, identificando os requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.

### **J. As competências associadas a *Consciência e domínio do corpo* implicam que os alunos sejam capazes de modo satisfatório:**

- Realizar atividades motoras, locomotoras, não-locomotoras e manipulativas, integradas nas diferentes circunstâncias vivenciadas na relação do seu próprio corpo com o espaço;
- Ter consciência de si próprios a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral por forma a estabelecer consigo próprios e com os outros uma relação harmoniosa e salutar.

# Português

## Descritores de Desempenho

- Adquire, compreende e aplica os conhecimentos específicos.
- Compreende o discurso oral e escrito.
- Expressa-se corretamente, respeitando as regras de funcionamento da língua, tanto oralmente como por escrito e com rigor científico.
- Desenvolve hábitos e capacidades inerentes ao trabalho científico de forma continuada, consciente e rigorosa.
- Pesquisa, seleciona e organiza informação.
- Analisa, interpreta e produz informação em textos de diferentes tipologias.
- Promove uma cultura de bem-estar no espaço escolar.
- Colabora com os colegas em tarefas e projetos comuns.
- Exprime ideias e respeita as dos outros.
- Apresenta sentido de responsabilidade, confiança e é persistente no seu processo de ensino e aprendizagem.
- Revela iniciativa, criatividade e espírito crítico.

## Instrumentos de Avaliação/Ponderação

### 90%

- Testes
- Questões de aula
- Fichas de trabalho com/sem consulta  
**35%**
- Apresentações orais
- Fichas de leitura / de verificação da leitura
- Debates  
**20%**
- Trabalhos de pesquisa
- Trabalhos escritos (individuais, de pares, em grupo)
- Projeto de leitura  
**25%**
- Observação direta  
**10%**

### 10%

Outros instrumentos no âmbito do Domínio da Autonomia Curricular (DAC)

*Obs.: Caso não se realize o DAC os 10% serão distribuídos pelos domínios curriculares/instrumentos de avaliação.*

**Total: 100%**

# Inglês

## Descritores de Desempenho

### Competência Intercultural:

- Reconhece realidades interculturais distintas.
- Sugere tópicos a serem trabalhados.

### Competência Estratégica:

- Comunica eficazmente em contexto.
- Trabalha e colabora em pares e pequenos grupos.
- Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto.
- Pensa criticamente.
- Relaciona conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto.
- Desenvolve o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprende a regular o processo de aprendizagem.

### Competência Comunicativa:

Desenvolve competências ao nível da compreensão oral, interação/produção oral, compreensão escrita e interação/produção escrita.

## Instrumentos de Avaliação/Ponderação

### 90%

- Trabalho de pares/ grupo
- Trabalho de pesquisa
- Trabalho individual
- Participação oral  
(5ºano: **30%** / 6ºano: **35%**)
- Apresentações orais  
(5º/6ºanos: **15%**)
- Fichas de avaliação por domínios
- Fichas de avaliação globais  
(5º/6ºanos: **40%**)
- Portefólio (5ºano: **5%**)

### 10%

Outros instrumentos no âmbito do Domínio da Autonomia Curricular (DAC)

*Obs.: Caso não se realize o DAC os 10% serão distribuídos pelos domínios curriculares/instrumentos de avaliação.*

**Total: 100%**

# História e Geografia de Portugal

## Descritores de Desempenho

- Adquire, compreende e aplica os conhecimentos específicos.
- Compreende o discurso oral e escrito.
- Expressa-se corretamente, respeitando as regras de funcionamento da língua, tanto oralmente como por escrito e com rigor científico.
- Desenvolve hábitos e capacidades inerentes ao trabalho científico de forma continuada, consciente e rigorosa.
- Pesquisa, seleciona e organiza informação.
- Analisa, interpreta e produz informação em textos de diferentes tipologias.
- Promove uma cultura de bem-estar no espaço escolar.
- Colabora com os colegas em tarefas e projetos comuns.
- Exprime ideias e respeita as dos outros.
- Apresenta sentido de responsabilidade, confiança e é persistente no seu processo de ensino e aprendizagem.
- Revela iniciativa, criatividade e espírito crítico.

## Instrumentos de Avaliação/Ponderação

**90%**

- testes  
**50%**
- Fichas de trabalho com/sem consulta
- Questões de aula
- Apresentações orais
- Fichas de leitura / de verificação da leitura
- Trabalhos de pesquisa
- Trabalhos escritos (individuais, de pares, em grupo)
- Portfólio
- Outros  
**40%**

**10%**

Outros instrumentos no âmbito do Domínio da Autonomia Curricular (DAC)

*Obs.: Caso não se realize o DAC os 10% serão distribuídos pelos domínios curriculares/instrumentos de avaliação.*

**Total: 100%**

# Matemática

## Descritores de Desempenho

- Adquire, compreende e aplica os conhecimentos específicos.
- Formula e resolve problemas, concebendo e aplicando estratégias de resolução e avaliando a plausibilidade dos resultados.
- Compreende o discurso oral e escrito.
- Expressa -se corretamente, respeitando as regras de funcionamento da língua, tanto oralmente como por escrito e com rigor científico.
- Desenvolve hábitos e capacidades inerentes ao trabalho científico de forma continuada, consciente e rigorosa.
- Pesquisa, seleciona e organiza informação.
- Analisa, interpreta e produz informação em textos, gráficos, tabelas, imagens, modelos, simulações.
- Promove uma cultura de bem - estar no espaço escolar.
- Colabora com os colegas em tarefas e projetos comuns.
- Exprime ideias e respeita as dos outros.
- Apresenta sentido de responsabilidade, confiança e é persistente no seu processo de ensino e aprendizagem
- Revela iniciativa, criatividade e espírito crítico.

## Instrumentos de Avaliação/Ponderação

**90%**

- Testes
- Minifichas
- Questões de aula
- Trabalho individual e de grupo

**60%**

- Autonomia
- Participação
- Observação direta

**30%**

**10%**

Outros instrumentos no âmbito do Domínio da Autonomia Curricular (DAC)  
*Obs.: Caso não se realize o DAC os 10% serão distribuídos pelos domínios curriculares/instrumentos de avaliação.*

**Total: 100%**



# Ciências Naturais

## Descritores de Desempenho

- Adquire e compreende os conhecimentos específicos.
- Compreende o discurso oral e escrito.
- Expressa-se corretamente, respeitando as regras de funcionamento da língua, tanto oralmente como por escrito e com rigor científico.
- Desenvolve hábitos e capacidades inerentes ao trabalho científico de forma continuada, consciente e rigorosa.
- Pesquisa, seleciona e organiza informação.
- Analisa, interpreta e produz informação em textos, gráficos, tabelas, imagens, modelos, simulações.
- Manipula, com correção e respeito por normas de segurança, material e equipamento de laboratório.
- Colabora com os colegas em tarefas e projetos comuns.
- Exprime ideias e respeita as dos outros.
- Apresenta sentido de responsabilidade, confiança e é persistente no seu processo de ensino e aprendizagem.
- Revela iniciativa, criatividade e espírito crítico.

## Instrumentos de Avaliação/Ponderação

**90%**

- Testes
- Minifichas
- Questões de aula  
**50%**
- Relatório de atividade prática/laboratorial
- Avaliação laboratorial
- Pequenas apresentações orais
- Trabalhos de pesquisa com comunicação à turma
- Trabalhos de projeto
- Construção de modelos
- Jogos didáticos  
Portefólio/caderno interativo  
**40%**

**10%**

Outros instrumentos no âmbito do Domínio da Autonomia Curricular (DAC)  
*Obs.: Caso não se realize o DAC os 10% serão distribuídos pelos domínios curriculares/instrumentos de avaliação.*

**Total: 100%**

# Educação Visual

## Descritores de Desempenho

- Adquire, compreende e aplica os conhecimentos específicos.
- Compreende o discurso oral e escrito.
- Expressa-se corretamente, respeitando as regras de funcionamento da língua, tanto oralmente como por escrito e com rigor científico.
- Desenvolve hábitos e capacidades inerentes ao trabalho científico de forma continuada, consciente e rigorosa.
- Pesquisa, seleciona e organiza informação.
- Colabora com os colegas em tarefas e projetos comuns.
- Exprime ideias e respeita as dos outros.
- Apresenta sentido de responsabilidade, confiança e é persistente no seu processo de ensino e aprendizagem.
- Revela iniciativa, criatividade e espírito crítico.

*Nota: As Aprendizagens Essenciais para as Artes Visuais estão estruturadas por Domínios, designadamente: Apropriação e Reflexão; Interpretação e Comunicação; Experimentação e Criação.*

## Instrumentos de Avaliação/Ponderação

### 90%

- Apropriação e reflexão - 20%
- Interpretação e comunicação - 20%
- Experimentação e criação - 50%
- **Registos de observação direta:**
  - Participação
  - Autonomia
  - Empenho
  - Desempenho
  - Guiões de trabalho
  - Portfólio /capa
  - Apresentação de trabalhos
  - Registos auto e heteroavaliação

### 10%

Outros instrumentos no âmbito do Domínio da Autonomia Curricular (DAC)

**Obs.:** Caso não se realize o DAC os 10% serão distribuídos pelos domínios curriculares/instrumentos de avaliação.

**Total: 100%**

# Educação Tecnológica

## Descritores de Desempenho

- Adquire, compreende e aplica os conhecimentos específicos.
- Compreende o discurso oral e escrito.
- Expressa-se corretamente, respeitando as regras de funcionamento da língua, tanto oralmente como por escrito e com rigor científico.
- Desenvolve hábitos e capacidades inerentes ao trabalho científico de forma continuada, consciente e rigorosa.
- Pesquisa, seleciona e organiza informação.
- Colabora com os colegas em tarefas e projetos comuns.
- Exprime ideias e respeita as dos outros.
- Apresenta sentido de responsabilidade, confiança e é persistente no seu processo de ensino e aprendizagem.
- Revela iniciativa, criatividade e espírito crítico.

*Nota:* As Aprendizagens Essenciais para a disciplina ET estão estruturadas por Domínios, designadamente: Processos tecnológicos, Recursos e Utilizações Tecnológicas e Tecnologia e Sociedade.

## Instrumentos de Avaliação/Ponderação

### 90%

- Processos Tecnológicos - 20%
- Recursos e Utilizações Tecnológicas - 50%
- Tecnologia e sociedade - 20%
- **Registos de observação direta:**
  - Participação
  - Autonomia
  - Empenho
  - Desempenho
  - Guiões de trabalho
  - Portfólio /capa
  - Apresentação de trabalhos
  - Registos auto e heteroavaliação

### 10%

Outros instrumentos no âmbito do Domínio da Autonomia Curricular (DAC)

*Obs.:* Caso não se realize o DAC os 10% serão distribuídos pelos domínios curriculares/instrumentos de avaliação.

**Total: 100%**

# Educação Musical

## Descritores de Desempenho

- Adquire, compreende e aplica os conhecimentos específicos.
- Compreende o discurso oral e escrito.
- Expressa-se corretamente, respeitando as regras de funcionamento da língua, tanto oralmente como por escrito e com rigor científico.
- Desenvolve hábitos e capacidades inerentes ao trabalho científico de forma continuada, consciente e rigorosa.
- Pesquisa, seleciona e organiza informação.
- Colabora com os colegas em tarefas e projetos comuns.
- Exprime ideias e respeita as dos outros.
- Apresenta sentido de responsabilidade, confiança e é persistente no seu processo de ensino e aprendizagem.
- Revela iniciativa, criatividade e espírito crítico.

*Nota:* As Aprendizagens Essenciais para a disciplina EM estão estruturadas por Domínios, designadamente: Experimentação e Criação; Interpretação e Comunicação; • Apropriação e Reflexão.

## Instrumentos de Avaliação/Ponderação

**90%**

### Interpretação e Comunicação (50%)

- Prática musical em coro
- Orquestra e flauta de bisel
- Leitura musical
- Escrita musical

### Experimentação e Criação e Apropriação e Reflexão (40%)

- Utilizar vocabulário específico
- Refletir, analisar e reconhecer características musicais
- Refletir, analisar e reconhecer a simbologia musical.

**10%**

Outros instrumentos no âmbito do Domínio da Autonomia Curricular (DAC)

*Obs.:* Caso não se realize o DAC os 10% serão distribuídos pelos domínios curriculares/instrumentos de avaliação.

**Total: 100%**

# Educação Física

## Domínios/Áreas e Descritores de Desempenho

### ATIVIDADES FÍSICAS:

**5ºano:** Evidenciar competências de nível INTRODUÇÃO em 1 matéria e PARTE DE INTRODUÇÃO em 2 matérias, de diferentes subáreas e de acordo com as seguintes condições de possibilidade: Subárea Jogos; Subárea Jogos Desportos Coletivos; Subárea Ginástica; Subárea Atletismo; Subárea Patinagem; Subárea Atividades Rítmicas Expressivas; Outras Subáreas.

**6ºano:** Evidenciar competências de nível INTRODUÇÃO em 2 matérias e PARTE DE INTRODUÇÃO em 2 matérias, de diferentes subáreas e de acordo com as seguintes condições de possibilidade: Subárea Jogos Desportos Coletivos (uma matéria); Subárea Ginástica (uma matéria); Outras Subáreas (duas matérias)

### APTIDÃO FÍSICA:

Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa *FITescola*, para a sua idade e sexo.

### CONHECIMENTOS:

**5ºano:** Identificar as capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado.

**6ºano:** Identificar as capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado; Interpretar as principais adaptações do funcionamento do seu organismo durante a atividade física.

### ATITUDES:

- Relacionar-se com cordialidade e respeito pelos seus companheiros, quer no papel de parceiros quer no de adversários;
- Aceitar o apoio dos companheiros nos esforços de aperfeiçoamento próprio, bem como as opções do(s) outro(s) e as dificuldades reveladas por ele(s);
- Interessar-se e apoiar os esforços dos companheiros com oportunidade, promovendo a entreajuda para favorecer o aperfeiçoamento e satisfação própria e do(s) outro(s);
- Cooperar nas situações de aprendizagem e de organização, escolhendo as ações favoráveis ao êxito, segurança e bom ambiente relacional, na atividade da turma;
- Apresentar iniciativas e propostas pessoais de desenvolvimento da atividade individual e do grupo, considerando também as que são apresentadas pelos companheiros com interesse e objetividade;
- Assumir compromissos e responsabilidades de organização e preparação das atividades individuais e ou de grupo, cumprindo com empenho e brio as tarefas inerentes;
- Analisar e interpretar a realização das atividades físicas selecionadas, aplicando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.

## Instrumentos de Avaliação/Ponderação

**90%**

Observação e registo de exercícios critério de avaliação motora adequados a cada uma das matérias de ensino:

- Exercício individual
- Exercício em grupo
- Sequência de habilidade
- Composições
- Coreografia
- Situação de jogo
- Jogo simplificado
- Exploração de movimentos
- Resolução de problemas

Normas definidas na Bateria de Teste *FITescola*, estruturada por idade e sexo.

(Total Atividades Físicas e Aptidão Física)  
**60%**

Fichas de registo  
Questionamento oral  
Observação direta  
Trabalhos de pesquisa  
Testes  
Relatórios

**5%**

Observação direta  
Registo de dados

**25%**

**10%**

Outros instrumentos no âmbito do Domínio da Autonomia Curricular (DAC)

*Obs.: Caso não se realize o DAC os 10% serão distribuídos pelos domínios curriculares/instrumentos de avaliação.*

**Total: 100%**

# Educação Física - ALUNOS COM DISPENSA MÉDICA TEMPORÁRIA / PERMANENTE

## Domínios/Áreas e Descritores de Desempenho

### **ATIVIDADES FÍSICAS:**

#### **5º/6º ANOS**

**NOTA:** será elaborado um plano específico em função da incapacidade medicamente atestada.

### **APTIDÃO FÍSICA:**

**NOTA:** será elaborado um plano específico em função da incapacidade medicamente atestada.

### **CONHECIMENTOS:**

#### **5º/6º ANOS**

**NOTA:** Descritores de desempenho comuns a todos os alunos da disciplina.

### **ATITUDES:**

**NOTA:** Descritores de desempenho comuns a todos os alunos da disciplina.

### **INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO/PONDERAÇÃO:**

**NOTA:** Instrumentos de avaliação/ponderação comuns a todos os alunos da disciplina.

# Tecnologias de Informação e Comunicação

## Descritores de Desempenho

- Adquire, compreende e aplica os conhecimentos específicos.
- Formula e resolve problemas, concebendo e aplicando estratégias de resolução e avaliando a plausibilidade dos resultados.
- Compreende o discurso oral e escrito.
- Expressa -se corretamente, respeitando as regras de funcionamento da língua, tanto oralmente como por escrito e com rigor científico
- Desenvolve hábitos e capacidades inerentes ao trabalho científico de forma continuada, consciente e rigorosa.
- Pesquisa, seleciona e organiza informação.
- Analisa, interpreta e produz informação em textos, gráficos, tabelas, imagens, modelos, simulações.

## Instrumentos de Avaliação/Ponderação

**90%**

- Questões de aula
- Registos de observação de trabalhos de sala de aula;
- Relatórios;
- Apresentação de Trabalhos;
- Grelha de registos;
- Trabalhos de pesquisa/Apresentações orais (individuais /grupo)

**10%**

Outros instrumentos no âmbito do Domínio da Autonomia Curricular (DAC)

*Obs.: Caso não se realize o DAC os 10% serão distribuídos pelos domínios curriculares/instrumentos de avaliação.*

**Total: 100%**

## Descritores de Desempenho

- Adquire, compreende e aplica os conhecimentos específicos.
- Compreende o discurso oral e escrito.
- Expressa-se corretamente, respeitando as regras de funcionamento da língua, tanto oralmente como por escrito e com rigor científico.
- Desenvolve hábitos e capacidades inerentes ao trabalho científico de forma continuada, consciente e rigorosa.
- Pesquisa, seleciona e organiza informação.
- Analisa, interpreta e produz informação em textos de diferentes tipologias.
- Promove uma cultura de bem-estar no espaço escolar.
- Colabora com os colegas em tarefas e projetos comuns.
- Exprime ideias e respeita as dos outros.
- Apresenta sentido de responsabilidade, confiança e é persistente no seu processo de ensino e aprendizagem.
- Revela iniciativa, criatividade e espírito crítico.

## Instrumentos de Avaliação/Ponderação

**90%**

- Testes  
**60%**
- Fichas de trabalho com/sem consulta
- Questões de aula
- Apresentações orais
- Fichas de leitura / de verificação da leitura
- Trabalhos de pesquisa
- Trabalhos escritos (individuais, de pares, em grupo)
- Portfólio
- Outros  
**30%**

**10%**

Outros instrumentos no âmbito do Domínio da Autonomia Curricular (DAC)

*Obs.: Caso não se realize o DAC os 10% serão distribuídos pelos domínios curriculares/instrumentos de avaliação.*

**Total: 100%**